Sammlungskataloge des Herzog Anton Ulrich-Museums

Band II:

- Diesinger, Gunter R.: ***Ostasiatische Lackarbeiten***. Katalog der Sammlung. Braunschweig 1990, 290 S., 535 s/w, 24 farbige Abb. EUR 20,00

Band III:

- Heusinger, Christian von: ***Die Handzeichnungssammlung des Herzog Anton Ulrich-Museums.*** Tafelband I, Von der Gotik zum Manierismus. Braunschweig 1992, 290 S., 48 Farb-, 232 s/w-Tafeln, Leinen EUR 20,00
- Heusinger, Christian von: ***Die Handzeichnungssammlung des Herzog Anton Ulrich-Museums.***Textband, Braunschweig 1997, 391 S., 20 Farbtafeln, 109 s/w-Abb., Leinen EUR 20,00

Band IV:

- Krahn, Volker / Berger, Ursel: ***Bronzen der Renaissance und des Barock***. Katalog der Sammlung. Braunschweig 1994, 352 S., 33 Farb-, 327 s/w-Abb., Leinen EUR 20,00

Band V:

- Wilckens, Leonie von: ***Die mittelalterlichen Textilien***. Katalog der Sammlung. Braunschweig 1994, 142 S., 35 Farb-, 110 s/w-Abb., Leinen EUR 20,00

Band VI:

- Schütte, Rudolf-Alexander: ***Die Kostbarkeiten der Renaissance und des Barock***. Pretiosa und allerley Kunstsachen aus den Kunst- und Raritätenkammern der Herzöge von Braunschweig-Lüneburg aus dem Hause Wolfenbüttel, Braunschweig 1997, 288 S., 46 Farb- und über 400 s/w-Abb., Leinen EUR 20,00

Band VII:

- Leschhorn, Wolfgang: ***Katalog der griechischen Münzen.*** Braunschweig 1998, 339 S., Abb. von 1815 Münzen (Vs. u. Rs.), Leinen EUR 20,00

Band VIII:

- Nahrwold, Regine: ***Künstler sehen sich selbst*** - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000, 339 S., 852 s/w-Abb., 34 s/w-Tafeln, 16 Farbtafeln,Leinen EUR 20,00

Band IX:

- Lessmann, Johanna/König-Lein, Susanne: ***Wachsarbeiten des 16. bis 20. Jahrhunderts.*** Braunschweig 2002, 248 S., 143 s/w-Abb., 40 Farbtafeln, Leinen EUR 20,00

Band X:

- Ströber, Eva: ***Ostasiatika***. Braunschweig 2002, 388 S., ca. 800 s/w-Abb., 70 Farbtafeln, Leinen EUR 20,00

Band XI:

- Müsch, Irmgard: ***Maleremails des 16. und 17. Jahrhunderts aus Limoges***. Mit Beiträgen von Heike Bronk, Stefan Röhrs und Erika Speel. Braunschweig 2002. Leinen, 336 Seiten, 290 s/w und 51 Farbabbildungen EUR 20,00

Band XII:

- Klessmann, Rüdiger: ***Die flämischen Gemälde des 17. und 18. Jahrhunderts***. Der Katalog, der im Hirmer Verlag erschienen ist, geht auf jedes der abgebildeten 158 Gemälde mit einer ausführlichen, informativen Katalognummer ein. 40 Farbtafeln auf 192 Seiten EUR 20,00

Band XIII:

- Jacob, Sabine/König-Lein, Susanne: ***Die italienischen Gemälde des 16. bis 18. Jahrhunderts***. Braunschweig 2004. Erschienen im Hirmer Verlag München. 247 S., 134 s/w und 40 Farbabb., 12 Abb. von Signaturen EUR 20,00

Band XIV:

- Gatenbröcker, Silke: ***Aquarelle und Zeichnungen aus Romantik und Biedermeier***. Die Sammlung Hausmann. Braunschweig 2005. Erschienen im Hirmer Verlag München. 318 S., 230 s/w Abb., 48 Farbtafeln EUR 20,00

Band XV:

- Leschhorn, Wolfgang: ***Die römischen Münzen*** mit einem Beitrag von Josef Riederer. Braunschweig 2006. Leinen, 341 S., mit s/w Abb. von ca. 900 Münzen (Vs. u. Rs.), Leinen EUR 20,00

Band XVI:

- Tinius, Iris: ***Altägypten in Braunschweig***. Die Sammlungen des Herzog Anton Ulrich-Museums und des Städtischen Museums. Braunschweig 2011, Leinen, 235 Seiten, ca. 540 Farbabb. EUR 20,00

Band XVII:

- Brüderle, Nicole: ***Gläser des 16. bis 19. Jahrhunderts***. Petersberg 2013. Katalog der Sammlung. Leinen, 256 S., ca. 140 Farbabb., 17 s/w Abb. EUR 39,90

Band XVIII:

- Leschhorn, Wolfgang: ***Mittelalterliche Münzen***. Herzog Anton Ulrich Museum Braunschweig. 2 Bände, Braunschweig 2015, 1.364 Seiten, über 6.000 Abb. EUR 49,90

Band XIX:

- Schmitz, Claudia: ***Ethnographica in Braunschweig***. Braunschweig 2016. Erschienen im Sandstein Verlag. 543 Seiten, über 700 Farbabb. EUR 49,00

Band XX:

- Leschhorn, Wolfgang: ***Medaillen des 15. bis 19. Jahrhunderts***. Braunschweig 2019. Erschienen im Imhof Verlag, 504 Seiten EUR 49,00

Band XXI:

- Grein, Kerstin: ***Werke aus Stein und Gips***. Braunschweig 2019. Erschienen im Sandstein Verlag, 432 Seiten EUR 69,90

Bücher und Ausstellungskataloge:

- ***Miniaturen, Große Malerei auf kleiner Fläche.*** Katalog von Stefanie K. Werner, 2010, Rasch Druckerei und Verlag GmbH & Co.KG EUR 6,00
- ***Aufgetischt. Die herzogliche Tafel der Renaissance***. Herzog Anton Ulrich-Museum, Katalog von Nicole Brüderle, 2011, 91 Seiten, 46 Farbabb., 20 s/w Abb., Ruth Print Medien Braunschweig EUR 9,00
- ***Souverän in Marmor, Carl I. – Geschichten eines Bildnisses***. Herzog Anton Ulrich-Museum, Katalog von Anna Seidel, Braunschweig 2013, 87 S., 19 s/w Abb., ca. 55 Farbabb. EUR 7,00
- ***Fürst von Welt. Herzog Anton Ulrich – ein Sammler auf Reisen.*** Austellung in der Burg Dankwarderode Braunschweig, 10. April bis 20. Juli 2014, 46 S., 5 s/w Abb., ca. 40 Farbabb., Braunschweig 2014 EUR 5,00
- ***„…Einer der größten Monarchen Europas"?! Neue Forschungen zu Herzog Anton Ulrich.*** Herausgegeben von Jochen Luckhardt, 208 S., 16 s/w Abb., ca. 128 Farbabb., Michael Imhof Verlag 2014 EUR 19,00
- ***Porcelaine royale. Napoleons Bedeutung für Sèvres und Fürstenberg.*** Herausgegeben von Martina Minning und Jochen Luckhardt, Sandstein Verlag 2017, 168 S., Farbabb. EUR 19,00
- ***Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett.*** Herausgegeben von Thomas Döring und Jochen Luckhardt, Sandstein Verlag 2017, 279 S., Farbabb. EUR 29,00

- ***Kunst setzt Zeichen. Neuerwerbungen aus dem alten Europa.*** Herausgegeben von Jochen Luckhardt, Sandstein Verlag 2018, 200 S., Farbabb. EUR 25,00
- ***Die Antikenalben des Alphonsus Ciacconius in Braunschweig, Rom und Pesaro. Dokumentation und Deutung antiker Skulpturen im 16. Jahrhundert.*** Herausgegeben vom Herzog Anton Ulrich-Museum und dem Kunsthistorischen Institut Bonn, Braunschweig 2018, 276 S. EUR 29,00
- ***Brueghel. Ein Meisterwerk restauriert.*** Bearbeitet von Sarah Babin, mit Beiträgen von Silke Gatenbröcker, Hildegard Kaul, Petersberg 2019, 125 S. EUR 14,95
- ***Dressed for success. Matthäus Schwarz : ein Modetagebuch des 16. Jahrhunderts.*** Herausgegeben von Martina Minning, Nadine Rottau, Thomas Richter, Dresden 2019, 236 S. EUR 34,00
- ***Die Silbermöbel der Welfen.*** Herausgegeben von Martina Minning und Thomas Richter, Petersberg [2021], 128 S. EUR 22,95
- ***Max wird Beckmann. Es begann in Braunschweig.*** Herausgegeben von Thomas Döring und Thomas Richter, München [2022], 303 S. EUR 39,95
- ***Naturtalent – 300 Jahre Pascha Weitsch.*** Herausgeber: Silke Gatenbröcker und Thomas Richter, Braunschweig [2023], 86, 20 S. EUR 9,80

Patrimonia-Hefte (Kulturstiftung der Länder)

- ***Huldigungspräsente der Herzöge von Braunschweig und Lüneburg.*** Herzog Anton Ulrich-Museum, PATRIMONIA 350, Braunschweig 2010, 106 S., 2 s/w Abb., ca. 20 Farbabb. EUR 5,00
- ***Die Ringe des Königs aus der Sammlung König Ernst Augusts von Hannover(1771-1851).*** Herzog Anton Ulrich-Museum, PATRIMONIA 357, Braunschweig 2011, 46 S., 22 Farbabb. EUR 5,00
- ***Die vier Jahreszeiten von Balthasar Permoser in Braunschweig. 1695 – 1806 – 2016.*** Herzog Anton Ulrich-Museum, PATRIMONIA 393, Braunschweig 2018, 84 S., 41 Farbabb. EUR 5,00
- ***Der Hofdegen Herzog Ferdinands von Braunschweig-Lüneburg..*** Herzog Anton Ulrich-Museum, PATRIMONIA 404, Braunschweig 2023, 44 S., 41 Abb. EUR 5,00

Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte

N.F. Band 7:

- ***Beiträge zur Kunst des 16. Bis 19. Jahrhunderts.*** Herausgegeben von Thomas Richter und Silke Gatenbröcker, Petersberg [2022], 224 S. EUR 39,95