

Braunschweig, 10. August 2020

## **Call for Papers: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte, N.F. 7, 2022**

Seit 2015 erscheinen nach längerer Unterbrechung wieder die „Niederdeutschen Beiträge zur Kunstgeschichte“. Gemeinsame Herausgeber sind das Niedersächsische Landesmuseum Hannover, das Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg und das Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig. Die Redaktion wechselt jährlich ab.

Das Herzog Anton Ulrich-Museum wird den Jahrgang N.F. 7 betreuen, der 2022 erscheint. Der Band soll Themen zur Frühen Neuzeit behandeln.

Willkommen sind Beiträge zur Kunst von der Renaissance bis um 1800 mit Bezug zu Niedersachsen und zu den Sammlungsbeständen der Museen in Niedersachsen.

Vorschläge mit kurzer Zusammenfassung von ca. 500 Zeichen nehmen wir ab sofort, spätestens aber bis 11. Januar 2021 gern entgegen.

Abgabefrist für die Artikel ist 27. September 2021. Der Umfang soll 60.000 Zeichen nicht überschreiten, auch kürzere Beiträge sind erwünscht. Geeignetes Bildmaterial und Bildrechte sind von den Autoren bereitzustellen, Kosten hierfür können nicht übernommen werden.

Bitte senden Sie Ihre Vorschläge an: [s.gatenbroecker@3landesmuseen.de](mailto:s.gatenbroecker@3landesmuseen.de)

Mit freundlichen Grüßen,

Dr. Silke Gatenbröcker

Leitung Gemäldegalerie  
Herzog Anton Ulrich-Museum  
Museumstr. 1  
D-38100 Braunschweig  
Tel.: 0531 / 1225-2405  
E-Mail: [s.gatenbroecker@3landesmuseen.de](mailto:s.gatenbroecker@3landesmuseen.de)  
[www.3landesmuseen-braunschweig.de](http://www.3landesmuseen-braunschweig.de)